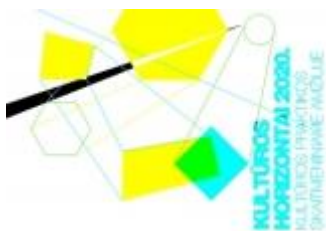


NACIONALINĖ DAILĖS GALERIJA

Renginiai ir parodos Nacionalinėje dailės galerijoje rugsėjo 20–25 d.

RENGINIAI

Rugsėjo 22 d., ketvirtadienį



Kultūros horizontai 2020. Kultūros praktikos skaitmeniniame amžiuje

Rugsėjo 15–spalio 14 d. Nacionalinės dailės galerijos auditorijoje vyksta Prancūzų instituto Lietuvoje, Goethe's instituto ir Nacionalinės dailės galerijos organizuojamas pokalbių ciklas „Kultūros horizontai 2020. Kultūros praktikos skaitmeniniame amžiuje“. Renginių ciklas skirtas šiuolaikinių technologijų ir kultūros bei meno reiškinių santykio aptarimui įvairiais aspektais. Ciklą sudaro penki pokalbių vakarai, kuriuose dalyvaus kultūros, meno teoretikai ir praktikai iš Prancūzijos, Vokietijos, Lietuvos ir kitų šalių.

Rugsėjo 22 d., ketvirtadienį, 18 val., įvyks antrasis pokalbių vakaras „[Institucijos ir tinklo kultūra](#)“, skirtas kultūros institucijų, meno praktikų ir kuratorių santykiui su skaitmeninėmis technologijomis, tinklo kultūrai aptarti. Pokalbyje dalyvaus novatoriškas interneto bendruomenių kūrimo strategijas pasitelkiantis [Tulūzos muziejaus](#) (Museum de Toulouse) interneto svetainės administratorius Samuel Bausson (FR); buvusi skaitmeninės kultūros festivalio „transmediale“ kuratorė, Nyderlandų medijų meno instituto komandos narė, šiuo metu – nepriklausoma kuratorė, dėstytoja, teoretikė Susanne Jaschko (DE); vienas iš medijų meno pradininkų Baltijos šalyse, Rygos medijų kultūros centro [RIXC](#) įkūrėjas ir vadovas Raitis Šmits (LV).

Įėjimas nemokamas

[Plačiau apie renginį](#)

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 212 29 97, NDG Dailės informacijos centras

Informacija internete:

www.goethe.de/lietuva/horizontai2020
www.prancuzuinstitutas.lt
www.ndg.lt

Rugsėjo 23 d., penktadienį



Davido Lewiso paskaita apie kompaniją „Arup“

Rugsėjo 23 d., penktadienį, 15.30 val., kviečiame į NDG auditorijoje įvyksiančią tarptautinės dizaino, planavimo, inžinerijos, architektūros ir statybos technologijų kompanijos „[Arup](#)“ atstovo **Davido Lewiso** paskaitą. Žinoma kaip struktūrinė inžinerija užsiimanti kompanija, „Arup“ išgarsėjo Sidnėjaus operos rūmams sukurtu struktūrinio dizaino dėka. Vėliau sekė ne mažiau ambicingi projektai, kuriuos realizuojant „Arup“ vaidino svarbų vaidmenį: Pompidou centras Paryžiuje, Škotijos parlamentas, ir daugelis kitų, įskaitant 2008 metais kurtą inovatyvią dizaino koncepciją Bejingo olimpinė žaidynių pastatams. Šiuo metu kompanija yra didžiulė tarptautinė tarpdisciplininius metodus savo veikloje taikanti organizacija.

Davidas Lewisas yra grupės narys nuo pat 1975-ųjų. Šiuo metu pagrindinė interesų sritis - tarpdisciplininis dizainas. Ypatingą patirtį Davidas Lewisas sukaupe kultūrinių projektų srityje. Jis prisidėjo prie Viktorijos ir Alberto muziejaus Londone, Didžiojo Egipto muziejaus Kaire, Karališkojo Ontarijo muziejaus Toronte inžinerijos ir dizaino projektų realizavimo. Šiuo metu jis plėtoja didelį kultūros paveldui skirtą projektą Abu Dabyje.

Įėjimas nemokamas. Paskaita vyks anglų kalba.

Davidas Lewisas Vilniuje lankosi Vilniaus Gedimino technikos universiteto kvietimu.

Daugiau informacijos apie „Arup“: www.arup.com

Rugsėjo 24–25 d., šeštadienį–sekmadienį



Šeimoms – savaitgalis galerijoje!

Kaip ir kiekvieną savaitgalį, rugsėjo 24–25 d. Nacionalinės dailės galerijos Edukacijos centras kviečia šeimas praleisti laiką galerijoje.

Šio savaitgalio užsiėmimų metu bandysime išsivaduoti iš klasikinės paveikslo sampratos ir kalbėsime apie optinį meną. Apžiūrėję lietuvių menininkų darbus bei palyginę juos su užsienio atstovų kūryba, aiškinsimės, kaip spalvų derinimas sustiprina emocinį poveikį, o linijinis ritmas didina optinį kontrastą. Aptarsime ir simbolius, kurie pasikartodami netampa nuobodžiais, bet priešingai – kuria naujas vaizdinių plotmes. Kartu su užsiėmimo dalyviais pamatysime, kaip vaizdas tampa nuolat pulsuojančia tapybine plokštuma, kuri veikia ir formuoja aplinką.

Užsiėmimai yra nemokami, tačiau būtina išankstinė registracija su patvirtinimu tel.: (8 5) 219 59 61, el. p.: edukacija@ndg.lt.

Savaitgalį šalia edukacijos kubo ir kavinės (pietiniame galerijos vestibulyje) veiks atvira kūrybinė erdvė, kurioje visi galerijos lankytojai kviečiami kūrybiškai išreikšti parodose patirtus įspūdžius.

PARODOS



NUOLATINĖ EKSPOZICIJA

11-oje salių galima išvysti 180-ies žymiausių Lietuvos dailininkų 450 kūrinių: tapybą, skulptūrą, grafiką, fotografiją, šiuolaikinį meną – nuo XX a. pradžios iki šių dienų.



ARBIT BLATAS. SUGRŽĪMAS Į TĖVYNĘ

Liepos 1–rugsėjo 25 d.

2011 m. Lietuva sulaukė išskirtinės dovanos – iškilaus žydų kilmės Lietuvos dailininko Ardit Blato darbų kolekcijos, kurią Lietuvos dailės muziejui padovanojo menininko našlė, žymi operos solistė ir režisierė, p. Regina Resnik Blatas. Ta proga Nacionalinėje dailės galerijoje vykiančioje parodoje „Ardit Blatas. Sugrįžimas į tėvynę“ pirmą kartą Lietuvoje bus plačiai pristatytas menininko kūrybinis palikimas. Ardit Blatas (tikrasis vardas Neemija Arditblatas; gimė 1908 m. Kaune, mirė 1999 m. Niujorke) – kūrybinį kelią pradėjo gimtinėje ir pratęsė jį Berlyno, Drezdeno ir Miuncheno mokyklose, kur įgijo vokiškojo ekspresionizmo patirties. Vėliau gyveno ir kūrė Prancūzijoje, Italijoje ir JAV. Tarpukario Paryžius subrandino šiuolaikišką meninę Ardit Blato pasaulėjautą, o ryškus tapybinis talentas bei meninės kalbos originalumas leido priskirti jį jaunajai Paryžiaus mokyklos (*École de Paris*) menininkų kartai.

[Apie parodą](#)

ARTĖJANTYS RENGINIAI

Rugsėjo 27, 28, 30 d.



Trys meno istorijos vakarai

Rugsėjo 27, 28, 30 d.

„Dažnai mes nerandame laiko perskaityti meno istorijos knygų, įsigilinti į kiekvienos epochos ypatumus ir stilių skirtumus. Šįkart [Meno klubas](#) kviečia Jus į paskaitų ciklą „[Trys meno istorijos vakarai](#)“, kurio metu Jūs ne tik išgirsite apie Vakarų Europos meno istoriją, bet ir susipažinsite su Kinijos bei Indijos menu. Visa informacija bus susieta su įvykiais ir meno raida Lietuvoje. Neabejoju, jog įgytos žinios bus naudingos lankant meno muziejus, gilinantį šiuolaikinį meną ir galiausiai, diskutuojant apie meną prie vyno taurės“.

Valentinas Butanavičius, pranešėjas

Valentinas Butanavičius yra VDA Atvirosios Dailės, Dizaino ir Architektūros mokyklos dėstytojas.

PROGRAMA

Rugsėjo 27 d., antradienį
17:00–19:00

Meno įvadas, Akmens amžius, Indija, Kinija, Roma

Rugsėjo 28 d., trečiadienį
17:00–19:00

Vakarų Europos menas, Gotika, Renesansas, Simbolizmas

Rugsėjo 30 d., penktadienį
16:00–19:00

Moderno menas, Art Deco, Postmodernizmas, Fotorealizmas, Performansas, Grafiti

Renginio kaina – 200 Lt

Dalyvų skaičius ribotas. Todėl išankstinė registracija būtina.

Registracija elektroniniu paštu ilma@menoklubas.lt

Daugiau informacijos: www.menoklubas.lt

Rugsėjo 29 d., ketvirtadienį



Kultūros horizontai 2020. Kultūros praktikos skaitmeniniame amžiuje

Nacionalinės dailės galerijos auditorijoje tęsis Prancūzų instituto Lietuvoje, Goethe's instituto ir Nacionalinės dailės galerijos organizuojamas pokalbių ciklas „**Kultūros horizontai 2020. Kultūros praktikos skaitmeniniame amžiuje**“. Renginių ciklas skirtas šiuolaikinių technologijų ir kultūros bei meno reiškinių santykio aptarimui įvairiais aspektais. Ciklą sudaro penki pokalbių vakarai, kuriuose dalyvauja kultūros, meno teoretikai ir praktikai iš Prancūzijos, Vokietijos, Lietuvos ir kitų šalių.

Rugsėjo 29 d. pokalbių ciklo renginio „**Edukacija**“ dalyviai apmąstys edukacines tendencijas bei aspektus, sietinus su skaitmenine kultūra. Pokalbyje dalyvaus skaitmeninio meno centro [Kawenga](#) (Montpellier), 10 metų skatinančio skaitmeninių technologijų naudojimą kultūros ir meno srityje, vadovė Hélène Deriu (FR), [Karlsruhės aukštosios dizaino mokyklos](#) mokslinių tyrimų reikalų prorektorius prof. dr. Uwe Hochmuth (DE), medijų menininkas bei kuratorius, edukacinio projekto „[Migruojančios akademijos](#)“ iniciatorius Mindaugas Gapševičius (LT/DE).

Įėjimas nemokamas

[Plačiau apie renginį](#)

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 212 29 97, NDG Dailės informacijos centras

Informacija internete:

www.goethe.de/lietuva/horizontai2020

www.prancuzuinstitutus.lt

www.ndg.lt

EDUKACIJA



EDUKACIJOS CENTRE – specialios edukacinės programos bei ekskursijos, skatinančios giliau pažinti nuolatinę XX a. Lietuvos dailės ekspoziciją ir galerijoje vykstančias parodas

Antradienį, trečiadienį, penktadienį ir šeštadienį 12.00–17.30 val.
Ketvirtadienį 13.00–18.30 val.

Sekmadienį 12.00–15.30 val.

Būtina išankstinė registracija telefonu (8 5) 219 59 61

Kaina: vaikams – 1 Lt, suaugusiesiems – 2 Lt, ekskursija lietuvių kalba – 30 Lt,

ekskursija užsienio kalba – 50 Lt

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 219 59 61, el. p. edukacija (eta) ndg.lt, <http://edukacija.ndg.lt>, Edukacijos centras



Nacionalinės dailės galerijos darbo laikas

Antradieniais, trečiadieniais, penktadieniais ir šeštadieniais 12.00–19.00 val.

Ketvirtadieniais 13.00–20.00 val.

Sekmadieniais 12.00–17.00 val.

Dienomis prieš valstybines šventes – viena valanda trumpiau

Nedirba pirmadieniais ir valstybinių švenčių dienomis

Naujienlaiškis sukurtas ir išsiųstas naudojant mailer.lt