

NACIONALINĖ DAILĖS GALERIJA

Renginiai ir parodos Nacionalinėje dailės galerijoje lapkričio 29–gruodžio 4 d.

RENGINIAI

Lapkričio 29 d., antradienį



Kviečiame į Alaino Fleischerio filmo „Pokalbiai su Jean-Luc Godard‘u“ peržiūrą ir susitikimą su režisieriumi

Lapkričio 29 d., antradienį, 17 val., kviečiame į susitikimą su režisieriumi, dailininku, rašytoju, Nacionalinės šiuolaikinių menų studijos „Le Fresnoy“ direktoriumi **Alainu Fleischeriu**. Jis pristatys savo paties režisuotą filmą „Pokalbiai su Jean-Luc Godard‘u“.

Filme „Pokalbiai su Jean-Luc Godard‘u“ rodomi šio vieno žymiausių prancūzų kino režisierių susitikimai su Dominique‘u Paŕni, Jeanu Narboni, Andr e S. Labarthe, Jean-Marie Straub, Danielle Huillet ir Christophe‘u Kantcheff. Pokalbiuose Godard‘as ir jo pašnekovai dalinasi mintimis apie istoriją, politiką, kiną, vaizdinius, laiką. Šių susitikimų pasekmė – Godard‘o paroda šiuolaikinio meno centre „Pompidou“, Paryžiuje. Pokalbiai filmuoti jo namuose Rol je (Šveicarija), „Le Fresnoy“ studijoje, „Pompidou“ šiuolaikinio meno centro parodų sal se.

Susitikimą su Alainu Fleischeriu rengia Prancūzų institutas Lietuvoje, Europos humanitarinis universitetas ir Nacionalinė dailės galerija.

Įėjimas nemokamas. Filmą bus rodomas prancūzų kalba su angliškais subtitrais.

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 219 59 65, el. p.: zivile@ndg.lt, NDG auditorijos programų kuratorė Živilė Etevičiūtė

Gruodžio 4 d., sekmadienį



Šeimoms – savaitgalis galerijoje!

Šį sekmadienį, gruodžio 4 dieną, nuo 12 val., kviečiame šeimas kūrybiškai praleisti dieną. Užsiėmimo metu nagrinėsime vieno įdomiausio XX a. pirmosios pusės daugiabriaunio dailininko, pirmojo marionėčių teatro įkūrėjo Lietuvoje **Stasio Ušinsko** (1905–1974) kūrybą. 1929–1933 m. besimokydamas Paryžiuje menininkas susidomėjo marionėčių teatrais ir pradėjo pats kurti lėles, kurios galėjo judėti bei kalbėti. Grįžęs į tėvynę Stasys Ušinskas ne tik įsteigė tokio pobūdžio teatrą, bet taip pat ir sukūrė pirmąjį marionėčių filmą Lietuvoje.

Užsiėmimo metu žiūrėsime dailininko kartu su aktoriumi **Petru Zulonu** 1938 m. režisuotą pirmąjį garsinį lietuvišką marionėčių filmą „**Storulio sapnas**“, kuriame vaidino ir buvo naudojamos paties dailininko kurtos marionetės bei dekoracijos. Po filmo peržiūros, panaudodami antrines žaliavas ir įvairias technikas, patys mėginsime realizuoti savo mintis marionėčių gamyboje.

Užsiėmimai yra nemokami, tačiau būtina išankstinė registracija su patvirtinimu el.p.: edukacija@ndg.lt arba tel.: (8 5) 219 59 61.

PARODOS



NUOLATINĖ EKSPOZICIJA

11-oje salių galima išvysti 180-ies žymiausių Lietuvos dailininkų 450 kūrinių: tapybą, skulptūrą, grafiką, fotografiją, šiuolaikinį meną – nuo XX a. pradžios iki šių dienų.

ARTĖJANTYS RENGINIAI

Gruodžio 9 d., penktadienį



Modernizacija

XX a. 7–8 dešimtmečių Baltijos šalių menas, dizainas ir architektūra

Paroda atkreipia dėmesį į „pamirštą“ praėjusio amžiaus 7–8 dešimtmečių Estijos, Latvijos ir Lietuvos architektūros, dizaino ir dailės modernizaciją, prasidėjusią politinio ir kultūrinio „atšilimo“ Sovietų Sąjungoje metu. Siekiama išryškinti gyvenamosios aplinkos formavimąsi šiame regione lėmusią modernistinės kūrybos nuostatos, privalomos sovietinės darbotvarkės bei tarptautinių impulsų sąveiką. Parodos kuratorės: Lolita Jablonskienė (Vilnius), Kaj Lobjakas (Talinas) ir Iliana Veinberga (Ryga). Dizaineris Indrekas Sirkelis, architektai: Aleksandras Kavaliauskas ir Andrius Skiezgelas.

Mūsų metamorfiškoji ateitis

Dizainas, techninė estetika ir eksperimentinė architektūra
Sovietų Sąjungoje 1960–1980 m.

Parodoje pristatomi XX a. 7 ir 8 dešimtmečių sovietinės architektūros ir dizaino projektai, siekiantys sukurti naują idealią, pagal besikeičiančius vartotojų poreikius transformuojamą gyvenamąją aplinką. Technologinės inovacijos juose derinamos su nauja aktyvaus žmogaus samprata. Eksponuojami Estijos, Latvijos, Lietuvos ir Rusijos kūrėjų projektai. Parodos kuratoriai: Andresas Kurgas ir Mari Laanemets (Talinas). Dizaineriai: Indrekas Sirkelis (Talinas) ir Kooperative für Darstellungspolitik: Jesko Fezeris, Anita Kaspar, Andreasas Mülleris (Berlynas).

Maloniai kviečiame Jus į parodų atidarymą 2011 m. gruodžio 9 d., penktadienį, 18 val. Nacionalinėje dailės galerijoje (Konstitucijos pr. 22, Vilnius). Spaudos konferencija vyks gruodžio 9 d., penktadienį, 11 val., Nacionalinės dailės galerijos auditorijoje.

Parodos veiks 2011 m. gruodžio 9 d.–2012 m. vasario 12 d.

Daugiau informacijos tel.: (8 5) 212 28 88, NDG vadovė, kuratorė Lolita Jablonskienė

EDUKACIJA



EDUKACIJOS CENTRE – specialios edukacinės programos bei ekskursijos, skatinančios giliau pažinti nuolatinę XX a. Lietuvos dailės ekspoziciją ir galerijoje vykstančias parodas

Antradienį, trečiadienį, penktadienį ir šeštadienį 12.00–17.30 val.
Ketvirtadienį 13.00–18.30 val.

Sekmadienį 12.00–15.30 val.

Būtina išankstinė registracija telefonu (8 5) 219 59 61

Kaina: vaikams – 1 Lt, suaugusiesiems – 2 Lt, ekskursija lietuvių kalba – 30 Lt,

ekskursija užsienio kalba – 50 Lt

Daugiau informacijos: tel. (8 5) 219 59 61, el. p. edukacija (eta) ndg.lt, <http://edukacija.ndg.lt>, Edukacijos centras



Nacionalinės dailės galerijos darbo laikas

Antradieniais, trečiadieniais, penktadieniais ir šeštadieniais 12.00–19.00 val.

Ketvirtadieniais 13.00–20.00 val.

Sekmadieniais 12.00–17.00 val.

Dienomis prieš valstybines šventes – viena valanda trumpiau

Nedirba pirmadieniais ir valstybinių švenčių dienomis