



Emilijus Holenderis

Vytautas Ciplijauskas. *E. Holenderio portretas*. 1986

Emilijus Holenderis (g. 1938 m. Bernotiškėje, Tauragės apskrityje) – Čikagos De Paulo universitetą baigęs ekonomistas, meno vadybininkas, visuomenės ir kultūros veikėjas, kolekcininkas. Vienas iš dailės muziejaus Munsteryje (Indianos valstija), meno centro Šiaurės Indianoje ir kitų amerikiečių meno institucijų, menininkų draugijų kūrėjų ir vadovų, muziejų konsultantas. Jaunystėje pats studijavęs tapybą, reiškėsi kaip lietuvių dailės Amerikoje garsintojas ir propaguotojas, kultūrinio gyvenimo organizatorius. 1984–1988 m. buvo Čiurlionio galerijos Čikagoje tarybos narys, Lietuvių dailės muziejaus Lemonte kūrėjas ir tarybos pirmininkas (1989–1992), JAV lietuvių bendruomenės Kultūros tarybos narys (1989–1992), JAV ir Lietuvos kultūros mainų programos organizatorius.

E. Holenderis daug prisidėjo prie Viktoro Petravičiaus kūrybos išgarsinimo ir pripažinimo JAV. Jo pastangomis Elkharto Viduriniųjų Vakarų Amerikos meno muziejus (*Midwest Museum of American Art*, Indiana) 1984 m. surengė V. Petravičiaus kūrybos parodą, nupirko 37 jo kūrinius ir šią kolekciją eksponavo daugiau kaip dvidešimtyje muziejų nuo Atlanto iki Ramiojo vandenyno. Tais pačiais metais šešis V. Petravičiaus kūrinius E. Holenderis padovanojo Lietuvių dailiojo meno institutui, 2008 m. – čia eksponuojamų penkiolikos kūrinių kolekciją Lietuvos dailės muziejui.

E. Holenderis gyvena Tri Oukso (Three Oaks) miestelyje (Mičigano valstija), kuriame yra įsteigęs Vickerso dailės centrą. Ten ruošia parodas, koncertus, kaip vadybininkas talkina profesionaliems JAV dainininkams.